



Urban Cowboys Company

On the Fields

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 2 restarts, Intro : 38 comptes

Niveau : Novice

Musique : On the Fields (Lee Matthews)

Chorégraphe : Colin Ghys (BEL) & Ivonne Verhagen (NL) - (mars 2024)

ROCK FWD, ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, STEP DIAG, TOUCH, STEP DIAG BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS

1&2& Step PD devant, revenir sur PG step PD à D, revenir sur PG

3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG

5&6& Step PG en diagonale avant G, PD touche à côté PG, step PD en diagonale arrière G, kick PG

7&8 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

RUMBA BOX BACK, ¼ TURN LEFT, RUMBA BOX FORWARD, PIVOT ½ LEFT, PIVOT ¼ LEFT

1&2 Step PD à D, PG rejoint PD, step PD derrière

&3&4 ¼ tour à G et step PG à G, PD rejoint PG, step PG devant (9h)

5-6 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (3h)

7-8 Step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG (12h)

WALK R & L, MAMBO, COASTER STEP, STEP ¼ TURN

1-2 Step PD devant, step PG devant

RESTART : au 3^{ème} mur (qui commence à 6h) face à 6h

3&4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière

5&6 PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

RESTART : au 6^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 12h

7-8 Step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG (9h)

CROSS ROCK, STEP SIDE (2X), POINT & POINT & BRUSH, STEP, STEP

1&2 PD croise devant PG, revenir sur PG, step PD à D

3&4 PG croise devant PD, revenir sur PD, step PG à G

5&6& PD pointe à D, step PD à côté PG, PG pointe à G, step PG à côté PD

7&8 Brush PD devant, step PD sur place, step PG sur place

FINAL : au dernier qui commence à 3h faire les 4 premiers comptes de la section 1 puis :

5-6 Step PG à G, revenir sur PD

7&8 PG croise derrière PD, ¼ tour à G et step PD à D, step PG à G

Reprenez au début.....et souriez