



Urban Cowboys Company

Liquor Talking

Type : Ligne, 2 murs, 48 temps, 1 restart, 1 bridge, Intro : 16 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Liquor Talkin' (Don Louis)

Chorégraphe : Maddison Glover (juillet 2024) – (AUS)

VINE ¼, DOROTHY, FORWARD, MAMBO, TURNING ¼ COASTER CROSS

- 1-2& Step PD à D, PG croise derrière PD, ¼ tour à D et step PD devant (3h)
3-4& Step PG en diagonale avant G, PD locke derrière PG, step PG en en diagonale avant G
5-6&7 Step PD devant, step PG devant, revenir sur PD, step PG derrière
8&1 Step PD derrière, ¼ tour à G et step PG à G, PD croise devant PG (12h)

1/4 FORWARD, PIVOT 1/4, CROSS, SIDE, SINGLE HEEL BOUNCE, TOGETHER, SIDE, CROSS SAMBA

- 2-3&4 ¼ tour à G et step PG devant (9h), step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG, PD croise devant PG (6h)
5&6 Step PG à G, soulever talon G, poser talon G avec poids du corps à G
&7 Step PD à côté PG, step PG à G
8&1 PD croise devant PG, step PG à G, step PD légèrement à D

CROSS SAMBA, CROSS, SIDE, BACK 1/8, BACK, SIDE 1/8, CROSS SHUFFLE

- 2&3 PG croise devant PD, step PD à D, step PG légèrement à G
4&5 PD croise devant PG, step PG à G, 1/8 tour à D et step PD derrière (7h30)
6&7&8 Step PG derrière, 1/8 tour à D et step PD à D, PG croise devant PD, step PD à D, PG croise devant PD (9h)

SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, ¼ "TOE-GRIND", COASTER CROSS

- 1-2 Step PD à D, revenir sur PG
3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG
5 Pointer PG légèrement à l'extérieur en pivotant genou G de l'intérieur vers l'extérieur
6 Revenir sur PD avec ¼ tour à G (6h)
7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, PG croise devant PD

RESTART : ici au 3^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 6h

BRIDGE : au 5^{ème} mur (qui commence 12h) démarrer la danse ici pour les 2 dernières sections

SWAY X2, ¼ FORWARD, ¼ SIDE, BEHIND WITH SWEEP, BEHIND, DIAGONAL WALK X2

- 1-2 Step PD à D en poussant les hanches à D, revenir sur PG en poussant les hanches à G
3-4 ¼ tour à D et step PD devant, ¼ tour à D et PG à G (12h)
5-6 PD croise derrière PG avec sweep du PG de devant vers derrière, PG croise derrière PD
7-8 1/8 tour à D et step PD devant, step PG devant (1h30)

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ½ TURNING CROSS SHUFFLE, SCISSOR STEP

- 1&2 1/8 tour à G et step PD à D, revenir sur PG, PD croise devant PG (12h)
3&4 Step PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD
5&6 ¼ tour à D et step PD devant (3h), PG rejoint PD, ¼ tour à D et PD croise devant PG (6h)
7&8 Step PG à G, PD rejoint PG, PG croise devant PD

FINAL : au 6^{ème} et dernier mur, remplacer les 2 derniers comptes de la danse par cross shuffle (G, D, G) avec ½ tour à G