



# ALWAYS THERE FOR YOU

Musique : « Always » by Armaan Malik & Calum Scott

Chorégraphes : Séverine Fillion & Guillaume Richard (FR, sept 2024)

Description : Night club, 32 comptes, 2 murs, 3 Restarts

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 comptes

## 1-8 SIDE ROCK CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK 1/4 TURN L, CROSS, LARGE SIDE STEP, CROSS ROCK

1&2& Rock step D à D, revenir en appui sur le PG, croiser le PD devant le PG, PG à G

3 Croiser le PD derrière le PG et Sweep G vers l'arrière

4&5 Croiser le PG derrière le PD, PD à D, \*\* croiser le PG devant le PD

&6 Rock step D à D, revenir sur le PG avec 1/4 tour à G

9:00

&7 Croiser le PD devant le PG, grand pas PG à G

8& Rock step D croisé devant le PG, revenir sur le PG

## 9-16 BASIC NIGHT CLUB RIGHT & LEFT, ROCK FWD, 1/2 TURN R, WALKS

1-2& Grand pas PD à D, rock step G derrière, revenir sur le PD croisé devant le PG

3-4& Grand pas PG à G, rock step D derrière, revenir sur le PG croisé devant le PD

5-6 Rock step D devant, revenir en appui sur le PG

& Pivoter 1/2 tour à droite et poser le PD devant

3:00

7-8 Avancer PG, \*\*\* avancer PD

## 17-24 MODIFIED HALF DIAMAND with SWAY

1 Grand pas PG à G

2& Pivoter 1/8 tour à D et reculer PD, reculer PG (en diagonale)

3-4 1/8 tour à D et poser le PD à D avec Sway, reprendre appui sur le PG avec Sway à G

6:00

5 Grand pas PD à D

6& Pivoter 1/8 tour à D et avancer en diagonale PG, PD

7-8 1/8 tour à D et PG à G avec Sway, reprendre appui sur le PD avec Sway à D

9:00

## 25-32 1/4 TURN L, ROCK FWD, 1/2 TURN R, FULL TURN & HALF R, SWEEP COASTER STEP, STEP FWD

1 1/4 tour à G et poser le PG devant

6:00

2& Rock step D devant, revenir en appui sur le PG

3 1/2 tour à D et poser le PD devant

12:00

4&5 1/2 tour à D et PG derrière, 1/2 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière

6:00

6&7 Sweep D et poser PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant

8 Avancer PG

## TAGS / RESTARTS :

\*\*\* Sur les 2<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> murs à 6:00, danser les 4 premiers comptes jusqu'au PD à D puis faire un JAZZ BOX TOUCH (Croiser le PG devant le PD, PD derrière, PG à G, Touch PD à côté du PG) puis reprendre au début

\*\*\* Sur le 4<sup>ème</sup> mur, danser les 15 premiers comptes, vous serez à 3:00, sur le compte 16 : pivoter 1/4 tour à G pour revenir à 12:00 en faisant un TOUCH PD à côté du PG et reprendre au début.

ENJOY & HAVE FUN !